|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **18-20** | **16-18** | **14-16** | **12-14** | **10-12** | **08-10** | **Sem A**  **Jours**  **Heures** |
| צרפתית 2-רמה בינונית א'  43-**063**-01  ד"ר דותן | צרפתית 2-רמה בינונית א'  43-**063**-01  ד"ר דותן | הבעה בכתב ובעל-פה 1  **קורס שנתי**  43-**200**-01  ד"ר דותן |  |  |  | **DIMANCHE**  ראשון |
|  |  |  | La France à l'épreuve de l'Occupation allemande dans le roman français contemporain  **séminaire**  43-**565**-01  Prof. Mole  **français** | Le Désespoir et la mélancolie dans la poésie française du XIXe siècle : Nerval et Baudelaire  **séminaire**  43-**549**-01  Prof. Mole  **français** |  | **LUNDI**  שני |
| צרפתית 1-רמת מתחילים  43-**062**-01  ד"ר דותן | צרפתית 1-רמת מתחילים  43-**062**-01  ד"ר דותן | צרפתית 3-רמת מתקדמים א'  43**-065**-01  ד"ר דותן  הבעה בכתב ובעל-פה 2  **קורס שנתי**  43**-206**-01  Nouvelle Lectrice  Grammaire 2  43**-082**-01  Prof. Adler | הבעה בכתב ובעל-פה 3 רמה א'  43-**067**-01  Nouvelle lectrice  מבוא לתרבות ולספרות צרפתית 3-מאות 19-18  43-**113**-01  ד"ר דותן  **עברית** | Grammaire 1  43**-071**-01  Prof. Adler  **francais**  "רבלה – הצחוק הוא מותר האדם"  **סמינריון**  43-**567**-01  פרופ' ביברינג  **עברית**  "הצחוק הוא מותר האדם": רבלה גרגנטואה ופנטגרואל  43**-230**-01  פרופ' ביברינג  **עברית** | מבוא לתרבות ולספרות צרפתית 1-מאות 15-12  43-**108**-01  פרופ' ביברינג  **עברית** | **MARDI**  שלישי |
| אומנות הגסטרונומיה הצרפתית  43-**857**-01  ד"ר דותן  **עברית**  **קורס מתוקשב במלואו**  **\*לא תלוי ביום ובשעה במערכת זו**  **המרצה תסביר במפגש הראשון בזום** | מתודולוגיה תלמידי מחקר  43-**125**-01  פרופ' ינושבסקי  עברית  **מגמה**  **סמינר מחלקתי**  43**-546**-01 | חקר קהילות, ניהול פרויקט  01-**135**-43  פרופ' ינושבסקי  **עברית**  **סדנה**  **\*יש להירשם גם לשיעור, קורס מס' 43-134-01** | חקר קהילות, ניהול פרויקט  01-**134**-43  פרופ' אדלר  **עברית**  **שיעור**  **\*יש להירשם גם לסדנה, קורס מס' 43-135-01** | כלים לשוניים ורטוריים לניתוח טקסטים מונו- ומולטימודליים  **סמינריון**  43-**568**-01  פרופ' אדלר  **עברית**  **מגמה** | La farce française à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance  43-**123**-01  Prof. Bibring  **francais** | **MERCREDI**  רביעי |
|  | Les grands discours français du XVIe au XXIe siècles  43**-605**-01  Prof. Yanoshevsky  **francais**  **מגמה** | Portrait de Pays – douce France  43-**128**-01  Prof. Yanoshevsky  **Francais** | Les Romans français coups de cœur de l'année 2022 – I  43-**127**-01  Prof. Mole  **français** | Manger "français" à l'ère de la mondialisation  43-**126**-01  Prof. Mole  **Français** |  | **JEUDI**  חמישי |
| **18-20** | **16-18** | **14-16** | **12-14** | **10-12** | **08-10** | **Sem B**  **Jours**  **Heures** |
| צרפתית 2-רמה בינונית ב'  43-**064-**01  ד"ר דותן | צרפתית 2-רמה בינונית ב'  43-**064**-01  ד"ר דותן | הבעה בכתב ובעל-פה 1  **קורס שנתי**  43-**200**-01  ד"ר דותן |  |  |  | **DIMANCHE**  ראשון |
|  |  |  | La France à l'épreuve de l'Occupation allemande dans le roman français contemporain  **séminaire**  43-**565**-01  Prof. Mole  **français** | Le Désespoir et la mélancolie dans la poésie française du XIXe siècle : Nerval et Baudelaire  **séminaire**  43-**549**-01  Prof. Mole  **français** |  | **LUNDI**  שני |
| צרפתית 1-רמת מתחילים  43-**062**-01  ד"ר איזבל דותן | צרפתית 1-רמת מתחילים  43-**062**-01  ד"ר איזבל דותן | צרפתית 3-רמת מתקדמים ב'  43-**066**-01  ד"ר איזבל דותן  הבעה בכתב ובעל-פה 2  **קורס שנתי**  **43-206-01**  Nouvelle Lectrice  ניתוח טעויות בפרספקטיבה של בלשנות מעמתת ויישומית  43-**057**-01  פרופ' אדלר  **עברית-צרפתית** | הבעה בכתב ובעל-פה 3 רמה ב'  43-**068**-01  Nouvelle Lectrice  מבוא לתרבות ולספרות צרפתית 4-מאות21-20  43-**111**-01  ד"ר איזבל דותן  **עברית** | Grammaire 3  43-**093**-01  Prof. Adler  **francais**  "רבלה – הצחוק הוא מותר האדם"  **סמינריון**  43-**567**-01  פרופ' ביברינג  **עברית**  "הצחוק הוא מותר האדם": רבלה הספר השלישי והספר הרביעי  43-**150**-01  פרופ' ביברינג  **עברית** | מבוא לתרבות ולספרות צרפתית 2-מאות 17-16  43-**109**-01  פרופ' ביברינג  **עברית** | **MARDI**  שלישי |
| מוזיאונים ואומנות ויזואלית בצרפת  43-**859-**01  ד"ר איזבל דותן  **עברית**  **קורס מתוקשב במלואו**  **\*לא תלוי ביום ובשעה במערכת זוהמרצה תסביר במפגש הראשון בזום** | סמינר מחלקתי  43-**546**-01 |  | קורס סדנת פונטיקה צרפתית  43-**117**-01  פרופ' אדלר  **צרפתית ועברית** | כלים לשוניים ורטוריים לניתוח טקסטים מונו- ומולטימודליים  **סמינריון**  43-**568**-01  פרופ' אדלר  **עברית**  **מגמה** | ויקטור הוגו – רומנטיזם ומדייאבליזם"  43-**130**-01  פרופ' ביברינג  **עברית** | **MERCREDI**  רביעי |
|  |  |  | Les Romans français coups de cœur de l'année 2022 – II  43**-132**-01  Prof. Mole  **français** | La Représentation des enfants-soldats dans le roman francophone contemporain de l'Afrique subsaharienne  43-**131-**01  Prof. Mole  **français** |  | **JEUDI**  חמישי |